1903
Nov.17
PaDr

1903
Nov.17
PaDr

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

PAR OU D'APRÈS

ALLONGÉ, JACQUES, VAN ARTOIS, BERGHEM, BOURGUIGNON
N. POUSSIN, VAN DE VELDE
ÉCOLE ANGLAISE, ÉCOLE FRANÇAISE, XVIII^e SIÈCLE
ÉCOLE HOLLANDAISE

MEUBLES ANCIENS ET MODERNES

Très beau Meuble Louis XIII

SIÉGES ET GLACES

PANNEAUX EN BOIS SCULPTÉ DES XV^e & XVI^e SIÈCLES

CUIVRES, ÉTAINS

ÉTOFFES ANCIENNES

Appartenant à M. Ch. W... et à Divers

Dont la vente aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 10

Le Mardi 17 Novembre 1903

à 2 heures 1/2

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e LÉON TUAL

56, rue de la Victoire, 56

EXPERTS

MM. PAULME et LASQUIN FILS

10, rue Chauchat | 12, rue Laffitte

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Lundi 16 Novembre 1903, de 1 h. 1/2 à 5 h. 1/2

Don S. de Ricci
L.61598
1903
Nov.17
D.C5412 Pa Dr

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront *dix pour cent* en sus des prix d'adjudication.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Paris.— Imp. de l'Art, E. Moreau et Cie, 41, r. de la Victoire.

DÉSIGNATION

Objets appartenant à M. Ch. W.

TABLEAUX, GRAVURES

DOW (Attribué à GÉRARD)

1 — *L'Étude de la mappemonde.*

MIERIS LE JEUNE (Attribué à FRANÇOIS)

2 — *Le Cordonnier.*

MOLENAER

3 — *La Ronde joyeuse.*

4 — Toile représentant des ustensiles de chasse en trompe-l'œil.

5 — *La Merveilleuse. Époque du Directoire.*
Gravure de Jules Goupil.

MEUBLES, SIÈGES

GLACES

6 — Coffre-banquette en bois sculpté. XVI^e siècle.

7 — Fauteuil en bois garni de cuir. XVI^e siècle.

8 — Deux volets en chêne sculpté. XVI^e siècle.

9 — Chaise garnie de cuir, bois tourné. Fin du XVI^e siècle.

10 — Table d'artiste à deux tiroirs et dessus ouvrant, bois sculpté. Fin du XVI^e siècle.

11 — Tabouret en bois découpé.

12 — Deux porte-manteaux en bois découpé à jour.

13 — Grande armoire flamande ouvrant à deux portes, pilastres ornés de sculptures, chapiteau et grand entablement moulurés et ornés, pieds à boules. Époque Louis XIII.

14 — Armoire en bois mouluré. Époque Louis XIII.

15 — Rouet en bois tourné. Époque Louis XIII.

16 — Berceau, époque Louis XIII, orné de peintures représentant l'histoire du Christ.

17 — Chaise cannée Louis XIII, à colonnettes.

18 — Chaise Louis XIII, garnie de cuir.

19 — Miroir ouvrant à volets, avec garniture de cuivre. Époque Louis XIII.

20 — Miroir Louis XIII, en bois noir.

21 — Glace Louis XIII.

22 — Cage à oiseau. Époque Louis XIII.

23 — Coffre de mariage. Époque Louis XIII.

24 — Chaise en bois tourné et sculpté. Fin du XVII^e siècle.

25 — Plateau à modèles, en chêne. Époque Louis XVI.

26 — Glace en bois sculpté. Époque Louis XVI.

27 — Deux panneaux en cuir de Cordoue.

28 — Échelle d'atelier ancienne, en bois.

29 — Lot de bois sculpté, XV^e^ et XVI^e^ siècles : panneaux à serviette et autres, avec quelques ferrures.

OBJETS DIVERS

30 — Deux mors d'attelage. Époque Louis XIII.

31 — Selle Louis XIII, recouverte de velours rouge.

(Ces objets ont figurés à l'Exposition centenale des moyens de transport en 1900.)

32 — Paire d'étriers.

33 — Lot d'étains.

34 — Aiguière en étain.

35 — Brasero en cuivre, à trois pieds à griffes et deux anses.

36 — Lampe en cuivre et un flambeau.

37 — Sceau à bec en cuivre.

38 — Trompette en cuivre.

39 — Panier à anses en cuivre repoussé.

40 — Pions d'échiquiers en ivoire, dans une boîte décorée au vernis. Travail oriental.

41 — Vase en grès.

42 — Lot verres de Venise.

43 — Potence en fer forgé.

ÉTOFFES

ET COUSSINS ANCIENS

44 — Morceau de velours. XVI^e^ siècle.

45 — Bandeau Louis XIV, avec application de broderie.

46 — Culotte velours rouge.

47 — Costume Louis XIII en velours rouge, à crevés en satin.

48 — Autre costume Louis XIII.

49-50 — Lot de culottes en soierie.

51 — Manteau drap et velours, avec applications.

52-53 — Lot de velours et damas.

54 — Fragments de velours de Gênes.

55 — Trois coussins en velours.

56 — Robe en soierie brochée et passementerie.

57 — Manteau velours, avec galons rouge.

58 — Costume en satin.

59 à 63 — Plusieurs costumes et jupes en satin.

64 — Jupe en satin piqué.

65 — Tapis de table en damas.

66 — Corsage et jupe en satin et passementerie.

67 — Fragments de satin bleu.

68 — Fragments de broderies diverses.

69 — Deux costumes en satin blanc et passementeries.

70 — Jupon toile brodée.

71 — Coupons et fragments de velours et de soie.

72 — Jupe courte en satin et velours.

73 — Corsage de velours.

Objets appartenant à divers.

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

ALLONGÉ

(DEUX PENDANTS)

74 — *Paysages avec rivière.*

Dessin au fusain.

ARTOIS (Attribué à JACQUES VAN)

75 — *Paysage maritime.*

Cadre en bois sculpté.

BERGHEM (Genre)

76 — *Le Retour du troupeau.*

Toile.

LE BOURGUIGNON

(Attribué à J. COURTOIS, dit)

77 — *Bataille.*

POUSSIN (Attribué à Nicolas)

78 — *Paysage animé de figures.*

VELDE (Attribué à Van de)

79 — *Marine.*

ÉCOLE ANGLAISE

80 — *Paysage avec mail-coach.*
Aquarelle.

ÉCOLE FRANÇAISE (xviiie siècle)

81 — *L'Enlèvement d'Europe.*

ÉCOLE FRANÇAISE (xviiie siècle)

82 — *Portrait de Jeune Femme.*

ÉCOLE FRANÇAISE (xviiie siècle)

83 — *Portrait de Femme.*
Cadre en bois sculpté.

ÉCOLE FRANÇAISE

84 — *Suzanne au bain surprise par les vieillards.*
Cadre en bois sculpté.

ÉCOLE FRANÇAISE

85 — *Portrait de Femme.*

ÉCOLE FRANÇAISE

86 — *Portrait d'Homme toque rouge.*

ÉCOLE FRANÇAISE

87 — *Portrait de Charles X.*

ÉCOLE HOLLANDAISE

88 — *Paysage boisé, animé de figures.*

89 — *Scène chinoise.*
Peinture. Toile.

90 — Étude peinte : *Guerrier.*

MEUBLES ET SIÈGES

91 — Meuble-cabinet Louis XIII, avec son support.

92 — Commode. Époque de la Restauration.

93 — Trois chaises en acajou. Époque de la Restauration.

94 — Meuble à deux corps en bois noir.

95 — Un bois de lit Louis XVI.

96 — Malle ancienne.

97 — Console italienne, XVIII^e siècle, en bois doré et peint en vert.

OBJETS DIVERS

98 — Partie de trumeau Empire, en bois.

99 — Deux bras-appliques, à quatre lumières, en fer.

100 — Papeterie, forme coffret, bois de marqueterie.

101 — Quatre cadres en bois.

102 — Deux glaces, cadres bois sculpté.

103 — Trois cadres, bois sculpté.

LIBRARY

104 — Deux cadres ronds, bois sculpté.

105 — Quatre cadres, dont trois contenant des gravures et photographies.

106 — Dix assiettes et plats en faïence de Rouen et diverses.

107 — Compotier, faïence du Midi, oiseau au centre.

108 — Pichet. Porcelaine du Japon.

109 — Deux fontaines. Terre cuite.

110 — Jardinière, de forme ovale, en faïence.

111 — Grand plat en faïence blanche.

112 — Deux marmites en terre.

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER
ILLP84-B 21726

1903 Nov. 17 PaDr c.1
Hotel Dro/Tableaux anciens et mod
84-P21726
3 3125 01131 1609